



6T 18
0
6T 18
6T 18

Orquesta 2018*19
Ciudad de
Granada

Giancarlo Andretta y **Joseph Swensen**
principales directores invitados

Josep Pons
director honorífico

Andrea Marcon
director artístico

Septiembre*18

viernes 28 septiembre 2018 /A1

Auditorio Manuel de Falla, 20:30 h

ANNA FUSEK, PERSONAL E INTRANSFERIBLE

Georg Philipp TELEMANN	Suite para flauta, arco y bajo continuo en La menor, TWV 55:a2
Francesco GEMINIANI	Concierto grosso núm. 12 en Re menor, op. 5, «La Follia»
Antonio VIVALDI	Concierto núm. 3 en Re mayor para flauta, arco y bajo continuo, op. 10, «Il gardellino», RV 428
Wolfgang Amadeus MOZART	Concierto para piano y orquesta núm. 20 en Re menor, KV 466

ANNA FUSEK flauta, piano y directora

Octubre*18

viernes 5 octubre 2018 /A2

sábado 6 octubre 2018 /S1

Auditorio Manuel de Falla, 20:30 h

ROMEO Y JULIETA, JÓVENES EN LA ACADEMIA

Piotr Ilitch CHAIKOVSKI	Romeo y Julieta, TH 42a
	Sinfonía núm. 4 en Fa menor, op. 36

Joven Academia Instrumental de la OCG
(Taller orquestal OCG-Real Academia de BB AA de Granada)
PABLO HERAS-CASADO director



viernes 26 octubre 2018 / M1
Auditorio Manuel de Falla, 20:30 h

MOZART INSTRUMENTAL / CLARINETE

Wolfgang Amadeus MOZART Sinfonía núm. 31 en Re mayor, «París», KV 297
Concierto para clarinete y orquesta en La mayor, KV 622
Sinfonía núm. 36 en Do mayor, «Linz», KV 425

JOSÉ LUIS ESTELLÉS clarinete
GIANCARLO ANDRETTA director

Noviembre*18

viernes 9 noviembre 2018 / A3
sábado 10 noviembre 2018 / S2
Auditorio Manuel de Falla, 20:30 h

UNA LOCURA PALPITANTE

Robert SCHUMANN Manfred, obertura, op. 115
Piotr Ilitch CHAIKOVSKI Variaciones sobre un tema rococó, op. 33
Robert SCHUMANN Sinfonía núm. 4 en Re menor, op. 120

GUILLERMO PASTRANA violoncello
VÍCTOR PABLO PÉREZ director





viernes 16 noviembre 2018 / M2

Auditorio Manuel de Falla, 20:30 h

MOZART INSTRUMENTAL / VIOLÍN

Wolfgang Amadeus MOZART El rapto en el serrallo, obertura, KV 384
Concierto para violín núm. 5 en La mayor, KV 219

Joseph HAYDN Concierto para violoncello en Do mayor, Hob.VIIb:1
Sinfonía núm. 100 en Sol mayor, «Militar»

SERGEY MALOV violín, violoncello da spalla y director

viernes 30 noviembre 2018 / A4

Auditorio Manuel de Falla, 20:30 h

DON CHISCIOTTE EN CÁDIZ

Manuel GARCÍA El poeta calculista, obertura
El majo y la maja (Tonadillas)

Saverio MERCADANTE Don Chisciotte alle nozze di Gamaccio, obertura
Dueto de Basilio y Chiteria (de *Don Chisciotte alle nozze di Gamaccio*)

Juan Crisóstomo de ARRIAGA Sinfonía en Re mayor (para gran orquesta)

RUTH ROSIQUE soprano

MOISÉS MARÍN tenor

ANDREA MARCON director



Diciembre*18

viernes 14 diciembre 2018

sábado 15 diciembre 2018

Auditorio Manuel de Falla, 20:30 h

CONCIERTOS FUERA DE ABONO

EL MESÍAS PARTICIPATIVO

Georg Friedrich HÄNDEL

El Mesías, HWV 56

(A determinar) soprano

GABRIEL DÍAZ contratenor

JUAN SANCHO tenor

JOSEP-RAMON OLIVÉ bajo

Coros participativos

CORO DE LA ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA (Héctor E. Márquez director)

LLUÍS VILAMAJÓ director

Con la colaboración de Obra social «la Caixa»

Enero*19

viernes 18 enero 2019 /A5

sábado 19 enero 2019 /S3

Auditorio Manuel de Falla, 20:30 h

LA QUINTAESENCIA ESCANDINAVA

Joseph SWENSEN

Sinfonietta

Jean SIBELIUS

Seis humoresques para violín y orquesta, op. 89

Johan SVENDSEN

Romance para violín y orquesta, op. 26

Carl NIELSEN

Cuatro movimientos para orquesta

(Orquestación de J. Swensen del Cuarteto en Sol menor de C. Nielsen)

JOSEPH SWENSEN violín y director

viernes 25 enero 2019 /A6

Auditorio Manuel de Falla, 20:30 h

EXTRAORDINARIOS DESCONOCIDOS... Y BEETHOVEN

Anton EBERL

Sinfonía en Mi bemol, op. 33

Carlos de ORDÓÑEZ

Concierto para violín y orquesta en Re mayor, Brown II:D1

Ludwing van BEETHOVEN

Las criaturas de Prometeo (selección), op. 43

MASSIMO SPADANO violín y director

Febrero*19

viernes 15 febrero 2019 /A7

sábado 16 febrero 2019 /S4

Auditorio Manuel de Falla, 20:30 h

LAS TERCERAS DE SCHUMANN Y BRAHMS

Robert SCHUMANN

Sinfonía núm. 3 en Mi bemol mayor, op. 97, «Renana»

Johannes BRAHMS

Sinfonía núm. 3 en Fa mayor, op. 90

ANDREA MARCON director

viernes 22 febrero 2019 /A8

Auditorio Manuel de Falla, 20:30 h

LAS ESTACIONES DE VIVALDI Y PIAZZOLA

Astor PIAZZOLA

Las cuatro estaciones porteñas

Antonio VIVALDI

Las cuatro estaciones

LETICIA MORENO violín y directora



Marzo*19

viernes 15 marzo 2019 /A9

sábado 16 marzo 2019 /S5

Auditorio Manuel de Falla, 20:30 h

EL RÉQUIEM DE MOZART

Wolfgang Amadeus MOZART Réquiem en Re menor, RV 626

LETICIA RODRÍGUEZ soprano

ISABEL EGEA contralto

FRANCISCO DÍAZ tenor

FRANCISCO CRESPO bajo

CORO DE LA ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA (Héctor E. Márquez director)

FEDERICO SEPÚLVEDA director

viernes 29 marzo 2019 /A10

Auditorio Manuel de Falla, 20:30 h

RAMON ORTEGA Y EL OBOE DE PASCULLI

Antonín DVOŘÁK Serenata para vientos, violoncello y contrabajo, op. 44.

Antonio PASCULLI Concierto para oboe sobre motivos de *La Favorita* de Donizzeti

Wolfgang Amadeus MOZART Sinfonía núm. 29 en La mayor, KV 201

RAMÓN ORTEGA QUERO oboe y director





Abril*19

viernes **5** abril 2019 /M3

Auditorio Manuel de Falla, 20:30 h

MOZART INSTRUMENTAL / OBOE

LA MÚSICA INTERIOR (TALLERES Y CONCIERTO)

Carl Philipp Emanuel BACH Sinfonía num. 3 en Do mayor H. 659 (W. 182/3)

Wolfgang Amadeus MOZART Concierto para oboe en Sol mayor KV R0Q, (versión de Ramón Ortega)

Felix MENDELSSOHN-BARTHOLDY Sinfonía para orquesta de cuerda núm. 9

RAMÓN ORTEGA QUERO oboe

ALEXIS AGUADO concertino y director

*Este concierto va acompañado de tres talleres-encuentros de acceso libre y gratuito que llevará a cabo el violinista y director Alexis Aguado con anterioridad al concierto (fechas y lugar por determinar).

viernes **26** abril 2019 /M4

Auditorio Manuel de Falla, 20:30 h

MOZART INSTRUMENTAL / FLAUTA

Franz Xaver RICHTER Adagio y fuga para cuerdas en Sol menor

Wolfgang Amadeus MOZART Concierto para flauta en Re mayor, KV 314

Franz Xaver RICHTER Sinfonía a ocho núm. 3 en Do mayor, op. 4

Jan Vaclav Hugo VORISEK Sinfonía en Re mayor, op. 23

KAREL VALTER flauta y director



Mayo*19

sábado 4 mayo 2019 /A11

Auditorio Manuel de Falla, 20:30 h

61º CONCURSO INTERNACIONAL DE PIANO PREMIO 'JAÉN'

Programa a determinar

Concierto para piano y piano solista ganador del
61º Concurso Internacional de Piano Premio 'Jaén'

PAUL MANN director

Con la colaboración del Concurso Internacional de Piano Premio 'Jaén' y Diputación de Jaén

jueves 16 mayo 2019 /A12

sábado 18 mayo 2019 /S6

Auditorio Manuel de Falla, 20:30 h

ÓPERA: LA ITALIANA EN ARGEL

Gioachino ROSSINI L'italiana in Algeri (dramma giocoso en dos actos de Angelo Anelli)

KARINA DEMUROVA alto (Isabella)

JORGE FRANCO tenor (Lindoro)

VÍCTOR CRUZ barítono (Taddeo)

JOSÉ COCA LOZA barítono (Mustafá)

ANNA AGLATOVA soprano (Elvira)

LETICIA RODRÍGUEZ mezzosoprano (Zulma)

GRIGORY SHKARUPA bajo (Haly)

CORO DE LA ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA (Héctor E. Márquez, director)

RAFA SIMÓN director de escena

GIANCARLO ANDRETTA director

CONSORCIO
GRANADA
PARA LA MÚSICA



JUNTA DE ANDALUCÍA



Ayuntamiento de Granada

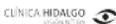
Diputación
de Granada
Avanzamos Juntos

OCG MECENAZGO

Colaboradores principales



Colaboradores +



Colaboradores



Con el apoyo de

Asociación Amigos de la OCG
Universidad de Granada
Dpto. de Hª y Ciencias de la Música UGR
Azafatas Alhambra
RNE-Radio Clásica
Mudanzas Cañadas (transportista oficial)
Hotel Alhambra Palace

Rafa Simón (Diseño gráfico)

Venta de localidades y abonos 2018*19

ABONOS

I. Renovación de abonos (antiguos abonados)

Del 26 al 28 de junio 2018

por internet (www.redentradas.com),
por teléfono (958 10 81 81), de lunes a Viernes de 10 a 14 horas o
de forma presencial en vestíbulo del Palacio de Congresos de Granada

28 y 29 de junio, del 4 al 27 de julio y del 3 al 7 de septiembre 2018

por internet (www.redentradas.com),
por teléfono (958 10 81 81), de lunes a Viernes de 10 a 14 horas,
y en las oficinas de REDENTRADAS Ancha de la Virgen 27 · 18009 Granada

II. Cambios y ampliaciones

12 y 13 de septiembre 2018

exclusivamente de forma presencial
en vestíbulo del Palacio de Congresos de Granada

III. Nuevos abonos

A partir del 14 de septiembre 2018

por internet (www.redentradas.com),
por teléfono (958 10 81 81), de lunes a Viernes de 10 a 14 horas
y en las oficinas de REDENTRADAS Ancha de la Virgen 27 · 18009 Granada

LOCALIDADES

A partir del 24 de septiembre 2018

TAQUILLAS

www.redentradas.com
Ancha de la Virgen 27
venta telefónica 958 108 181

Teatro Isabel La Católica
Acera del Casino s/n
venta telefónica 958 222 907

Consultar otros puntos de venta en
www.orquestaciudadgranada.es
www.redentradas.com

AVISO: el presente programa es susceptible de modificaciones
y ningún cambio sobre la información aquí reseñada, excepto la
cancelación total del concierto, supondrá derecho a la devolución del
importe de las localidades.

OCG orquesta
ciudad de
Granada

Auditorio Manuel de Falla
Paseo de los Mártires s/n
18009 - Granada

Tel. 958 22 00 22 · Fax: 958 22 23 22
ocg@orquestaciudadgranada.es
www.orquestaciudadgranada.es

